

ZARZĄDZENIE NR 0050.154.2017
Burmistrza Miasta Kościerzyna
z dnia 31.10.2017r.

**w sprawie przeprowadzenia konkursu architektoniczno-rzeźbiarskiego na pomnik
dr A. Majkowskiego w Kościerzynie i powołania sądu konkursowego**

Działając na podstawie art. 30 ust. 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (tekst jednolity: Dz. U. z 2017 poz.1875 z późn. zm.) oraz art. 112 ust. 2 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (tekst jednolity: Dz. U. 2017, poz. 1579)

zarządzam co następuje:

§ 1. 1. W celu przeprowadzenia konkursu architektoniczno-rzeźbiarskiego na pomnik dr A. Majkowskiego w Kościerzynie w Kościerzynie powołuje się sąd konkursowy w składzie:

- 1) Andrzej Pniewski – Przewodniczący Sądu Konkursowego profesor Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku
- 2) Iwona Gołombiowska – członek Sądu Konkursowego, Konserwator Zabytków Powiatu Kościerskiego
- 3) Krzysztof Jażdżewski - członek Sądu Konkursowego, dyrektor Muzeum Ziemi Kościerskiej w Kościerzynie

2. Funkcję sekretarza Sądu konkursowego pełnić będzie p. Joanna Krajewska-Masiak.

3. Sąd konkursowy działa w oparciu o regulamin konkursu stanowiący załącznik do niniejszego zarządzenia.

4. Nagrodą w konkursie jest zaproszenie do negocjacji w trybie zamówienia z wolnej ręki w celu udzielenia zamówienia publicznego na wykonanie pomnika dr A. Majkowskiego w Kościerzynie, skierowane do autora najlepszej pracy konkursowej.

5. Maksymalny planowany łączny koszt budowy pomnika na podstawie pracy konkursowej nie może przekroczyć kwoty 150.000 zł (słownie: sto pięćdziesiąt tysięcy złotych).

6. Do zadań Sądu konkursowego należy w szczególności:

- a) ocena spełniania przez uczestników konkursu wymagań określonych w regulaminie konkursu,
- b) merytoryczna ocena prac konkursowych,
- c) wybór najlepszych prac konkursowych,
- d) opracowanie informacji o pracach konkursowych,
- e) przygotowanie uzasadnienia rozstrzygnięcia konkursu,
- f) przedstawienie wyników konkursu do zatwierdzenia kierownikowi Organizatora konkursu lub wystąpienie z wnioskiem o unieważnienie konkursu.

§ 2. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Michał Majewski

Burmistrz Miasta Kościerzyna

**REGULAMIN KONKURSU
ZP 25/2017**

**ARCHITEKTONICZNO-RZEŹBIARSKIEGO NA POMNIK
DR A. MAJKOWSKIEGO W KOŚCIERZYNI**

ORGANIZATOR

Gmina Miejska Kościerzyna

Kościerzyna, październik 2017r.

SPIS TREŚCI

ROZDZIAŁ I.	Informacje ogólne
ROZDZIAŁ II.	Opis przedmiotu konkursu
ROZDZIAŁ III.	Warunki udziału w konkursie
ROZDZIAŁ IV.	Dokumenty potwierdzające spełnienie warunków udziału w konkursie
ROZDZIAŁ V.	Sposób składania Wniosków o dopuszczenie do udziału w konkursie
ROZDZIAŁ VI.	Miejsce i termin składania wniosków o dopuszczenie do udziału w konkursie
ROZDZIAŁ VII.	Kwalifikacja Uczestników konkursu
ROZDZIAŁ VIII.	Sposób opracowania i składania prac konkursowych
ROZDZIAŁ IX.	Miejsce i termin składania prac konkursowych
ROZDZIAŁ X.	Ocena prac konkursowych i rozstrzygnięcie konkursu
ROZDZIAŁ XI.	Ogłoszenie wyników konkursu
ROZDZIAŁ XII.	Prawa autorskie
ROZDZIAŁ XIII.	Zapisy przyszłej umowy o realizację dzieła
ROZDZIAŁ XIV.	Środki ochrony prawnej przysługujące Uczestnikom konkursu
ROZDZIAŁ XV.	Wzory dokumentów
ROZDZIAŁ XVI.	Materiały wyjściowe do projektowania

ROZDZIAŁ I

Informacje ogólne

1. Przedmiot konkursu

- 1.1. Przedmiotem konkursu są twórcze prace projektowe obejmujące opracowanie koncepcji pomnika dr Aleksandra Majkowskiego.
- 1.2. Celem konkursu jest wyłonienie zwycięskiego projektu, którego Autor zostanie zaproszony do negocjacji w trybie zamówienia z wolnej ręki na wykonanie rzeźby.
- 1.3. Kod CP 92312230-2 usługi świadczone przez rzeźbiarzy
- 1.4. Od Uczestnika konkursu wymaga się, zgodnie z art. 121 ust. 1 ustawy Prawo zamówień publicznych, złożenia wraz z pracą konkursową informacji o planowanych łącznych kosztach wykonania prac realizowanych na podstawie pracy konkursowej.
- 1.5. Maksymalny planowany łączny koszt budowy pomnika na podstawie pracy konkursowej nie może przekroczyć 150.000 zł brutto.

2. Organizator konkursu

Organizatorem konkursu jest Gmina Miejska Kościerzyna, reprezentowana przez Burmistrza Miasta Kościerzyna.

3. Źródła finansowania.

Budżet miasta Kościerzyna.

4. Forma konkursu i podstawa prawna

Konkurs prowadzony jest na podstawie ustawy z dnia 29 stycznia 2004r. Prawo zamówień publicznych (tekst jednolity: Dz. U. 2017, poz. 1579 z późn. zm.), jako jednoetapowy konkurs kwalifikujący autora wybranej pracy konkursowej do ubiegania się o udzielenie zamówienia publicznego, o którym mowa w pkt 1.2.

5. Sąd konkursowy

5.1. Skład Sądu konkursowego:

- 1) Andrzej Pniewski – Przewodniczący Sądu Konkursowego profesor Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku
- 2) Iwona Gołombiowska – członek Sądu Konkursowego, Konserwator Zabytków Powiatu Kościerskiego
- 3) Krzysztof Jażdżewski - członek Sądu Konkursowego, dyrektor Muzeum Ziemi Kościerskiej w Kościerzynie

5.2. Funkcję sekretarza Sądu konkursowego pełnić będzie p. Joanna Krajewska-Masiak.

5.3. Do współpracy z Sądem konkursowym mogą zostać powołani eksperci, biegli lub konsultanci. O potrzebie powołania powyższych zdecyduje Sąd konkursowy.

5.4. Do zadań Sądu konkursowego należy w szczególności:

- g) ocena spełniania przez uczestników konkursu wymagań określonych w regulaminie konkursu,
- h) merytoryczna ocena prac konkursowych,
- i) wybór najlepszych prac konkursowych,
- j) opracowanie informacji o pracach konkursowych,
- k) przygotowanie uzasadnienia rozstrzygnięcia konkursu,
- l) przedstawienie wyników konkursu do zatwierdzenia kierownikowi Organizatora konkursu lub wystąpienie z wnioskiem o unieważnienie konkursu.

6. Nagrody

6.1. W niniejszym konkursie zostanie wybrana i nagrodzona jedna praca.

6.2. Autor zwycięskiej pracy zostanie nagrodzony zaproszeniem do negocjacji w trybie zamówienia z wolnej ręki na realizację dzieła, a z Laureatem zostanie zawarta odrębna umowa realizacyjna.

6.3. Sąd konkursowy ma prawo do odstąpienia od przyznania nagrody, jaką jest zaproszenie do negocjacji w trybie zamówienia z wolnej ręki na wykonanie rzeźby, jeżeli prace konkursowe nie będą spełniać kryteriów oceny prac w stopniu pozwalającym na przyznanie nagrody.

6.4. Zamawiający w terminie do 5 dni od dnia rozstrzygnięcia konkursu zaprosi Laureata konkursu do negocjacji w trybie zamówienia z wolnej ręki.

7. Harmonogram konkursu

1.	Składanie wniosków o dopuszczenie do udziału w konkursie	16.11.2017r.
2.	Zawiadomienie uczestników konkursu o dopuszczeniu do udziału w konkursie i wykluczeniu z udziału w konkursie oraz przekazanie zaproszenia do złożenia prac	20.11.2017r.
4.	Termin złożenia prac konkursowych	17.01.2018r.
5.	Ogłoszenie wyników konkursu	31.01.2018r.

W uzasadnionych przypadkach Organizator konkursu może dokonać zmiany terminów, o czym niezwłocznie poinformuje Uczestników konkursu.

8. Sposób porozumiewania się organizatora z uczestnikami konkursu

- 8.1. Konkurs prowadzony jest w języku polskim.
- 8.2. Wnioski o dopuszczenie do udziału w konkursie, oświadczenia, dokumenty potwierdzające spełnienie warunków konkursu (wymienione w Rozdziale IV Regulaminu), należy złożyć w języku polskim.
- 8.3. Konkurs prowadzony jest w formie pisemnej. Oświadczenia, wnioski, zawiadomienia oraz informacje Organizator i Uczestnicy konkursu przekazują pisemnie, faksem, mailem z zastrzeżeniem pkt. 8.4.
- 8.4. Wniosek o dopuszczenie do udziału w konkursie oraz praca konkursowa mogą być złożone wyłącznie z zachowaniem pisemnej formy postępowania.
- 8.5. Jeżeli Zamawiający lub Uczestnik konkursu przekazują oświadczenia, wnioski, zawiadomienia oraz informacje faksem, każda ze stron na żądanie drugiej niezwłocznie potwierdza fakt ich otrzymania.
- 8.6. Wszelką korespondencję związaną z niniejszym konkursem, należy kierować na adres:
 Urząd Miasta Kościerzyna
 ul. 3 Maja 9A
 83-400 Kościerzyna
 z dopiskiem „KONKURS – POMNIK DR A.MAJKOWSKIEGO W KOŚCIERZYNIE”
 fax 58 680-23-20, e-mail: wizp@koscierzyna.gda.pl

9. Wyjaśnienia treści regulaminu konkursu

- 9.1. Regulamin konkursu oraz informacje o konkursie znajdują się na stronie internetowej Organizatora.
- 9.2. Uczestnik konkursu może zwrócić się do Organizatora (w formie określonej w pkt 8) o wyjaśnienie treści niniejszego Regulaminu konkursu. Organizator konkursu jest obowiązany niezwłocznie udzielić wyjaśnień chyba, że prośba o wyjaśnienie treści Regulaminu wpłynęła do Organizatora konkursu na mniej niż: 2 dni przed terminem składania wniosków o dopuszczenie do udziału w konkursie i 14 dni przed terminem złożenia prac konkursowych – pod warunkiem, że wniosek o wyjaśnienie treści wpłynął nie później niż do końca dnia, w którym upływa połowa wyznaczonego terminu składania odpowiednio: wniosków o dopuszczenie do udziału w konkursie i prac konkursowych.
- 9.3. Organizator konkursu będzie przekazywał Uczestnikom konkursu wyjaśnienia, informacje oraz zamieszczał je na swojej stronie internetowej.
- 9.4. Wyjaśnienia udzielone przez Organizatora konkursu oraz zmiany dokonane w Regulaminie konkursu (w tym zmiany terminów) są wiążące dla jego Uczestników.

10. Sposób uzyskania regulaminu

- 10.1. Regulamin wraz z załącznikami zostaje zamieszczony na stronie internetowej Zamawiającego.
- 10.2. Organizator konkursu będzie udostępniał regulamin konkursu po dokonaniu pisemnego zgłoszenia uczestnictwa w konkursie (przesłanego listem, faksem lub złożonego osobiście w siedzibie Organizatora). Zgłoszenie powinno zawierać dane adresowe Uczestnika (adres pocztowy, kontakt telefoniczny).
- 10.3. Zgłoszony Uczestnik konkursu będzie mógł otrzymać Regulamin konkursu:
 - a) w siedzibie Organizatora konkursu: Urząd Miasta Kościerzyna, ul. 3 Maja 9A, pok. 62.
 - b) pocztą, na adres wskazany w zgłoszeniu uczestnictwa.

ROZDZIAŁ II

Opis przedmiotu konkursu

1. Cel i przedmiot konkursu
 - 1.1. Przedmiotem konkursu są twórcze prace projektowe obejmujące opracowanie koncepcji pomnika dr Aleksandra Majkowskiego.
 - 1.2. Celem konkursu jest wyłonienie zwycięskiego projektu, którego Autor zostanie zaproszony do negocjacji w trybie zamówienia z wolnej ręki na wykonanie rzeźby
2. Opis tematu konkursowego.
 - 1) Uczczenie postaci dr. Aleksandra Majkowskiego, najwybitniejszego pisarza, poety, publicysty i działacza kaszubskiego urodzonego w Kościerzynie. Pierwszego redaktora i wydawcy czasopisma „Gryf” poświęconego sprawom kaszubskim. Przywódcy ruchu młodokaszubskiego. Budziciela tożsamość Kaszubów pod pruskim zaborem.
 - 2) Wzbogacenie estetyczne przestrzeni miejskiej o formę rzeźbiarską o walorach artystycznych i historycznych
 - 3) Zamawiający przekazuje w załączeniu materiały wyjściowe związane z realizacją konkursu:
 - a) miejsce usytuowania pomnika dr. Aleksandra Majkowskiego – wskazuje się dwie lokalizacje do wyboru:
 - lokalizacja 1 - u zbiegu działek nr 374/3, 376, 374/1 oraz 168/5 obręb 11 Kościerzyna. Zachowanie osi widokowych oraz układu komunikacyjnego pieszo-jezdnego ul. Tkaczyka;
 - lokalizacja 2 – dz. nr 462 obr. 4 Kościerzyna.Lokalizacje są ściśle związane z okresem pobytu doktora Aleksandra Majkowskiego w tym mieście. Intensywna zabudowa oraz infrastruktura funkcjonalna i komunikacyjna wskazanego miejsca realizacji artefaktu jest właściwym kompozycyjnie zespołem bryłowo - przestrzennym, umożliwiającym twórczą interwencję. Tożsamość jest zjawiskiem, określającym odrębność opartą o szereg wartości przynależnych do zbiorowości i różnicujących ją od innych społeczności. Aleksander Majkowski dokonywał identyfikacji w określonej przestrzeni i w oparciu o stałe elementy w zmieniającej się rzeczywistości terenów zamieszkałych przez Kaszubów. Było to dla niego miejsce interakcji oraz znakomite tło zdarzeń. Jego obecność i działalność na terenie Kościerzyny i jej okolic legitymizuje przestrzeń i czas aktywności, na które składają się miejsca znaczące. Całkowity obraz tych miejsc i tworzących je elementów stanowi krajobraz ekoprzestrzeni, przekazywany pokoleniom w opowiadaniach, pieśniach, poezji, rzeźbie i malarstwie oraz wszystkich innych rodzajach działalności twórczej. To jest podstawa określenia własnego wizerunku i źródło siły jego oddziaływania. Aleksander Majkowski jawi się budowniczym wartości symbolicznych w historii narodu i konstytuuje zbiorowość społeczną, ustanawiając świadectwo dziejów regionu. Kościerzyna i jej społeczność były dla Aleksandra Majkowskiego miejscem szczególnym ze względu na sakralizację przestrzeni o niebywałej sile tożsamości. Zachowana pamięć o doktorze Aleksandrze Majkowskim, popularyzowana i przekazywana pokoleniowo, dowartościowuje przestrzeń ojczystą i umożliwia dostrzeganie tego co przeżywa zbiorowość. Umiejętność odczytania wszystkich poczynań Majkowskiego oraz ich oddziaływania na historię narodu, sprzyja zacieśnieniu więzi pokoleniowych i właściwej ocenie ich wartości.
 - b) Dokumentację fotograficzną dla obu lokalizacji;
 - c) życiorys oraz materiał ikonograficzny obrazujący wygląd dr. Aleksandra Majkowskiego.
3. Zamawiający oczekuje od uczestników konkursu uwzględnienia odpowiedniej techniki wykonania obiektu rzeźbiarskiego, ze szczególnym ukierunkowaniem na jej figuralność i proporcje antropometryczne, odwzorowanie ubioru z pierwszego dziesięciolecia XX w., działalności dr.

Aleksandra Majkowskiego (pisarz, działacz kaszubski) oraz elementów kaszubskich. W realizacji przewidywanym materiałem jest brąz.

4. Maksymalny planowany łączny koszt budowy pomnika na podstawie pracy konkursowej nie może przekroczyć kwoty brutto 150.000 zł (słownie złotych: sto pięćdziesiąt tysięcy).

ROZDZIAŁ III

Warunki udziału w konkursie

1. Uczestnikiem konkursu może być:
osoba fizyczna, osoba prawna lub jednostka organizacyjna nie posiadająca osobowości prawnej, zwana „Uczestnikiem konkursu samodzielnie biorącym udział w konkursie” bądź podmioty te występujące wspólnie, jako „Uczestnicy konkursu wspólnie biorący udział w konkursie”, spełniający następujące wymagania:
 - 1.1. nie podlegają wykluczeniu z postępowania na podstawie art. 24 ust. 1 pkt. 12-23 ustawy Prawo zamówień publicznych
W przypadku „Uczestników konkursu wspólnie biorący udział w konkursie” warunek ten musi spełniać każdy z Uczestników indywidualnie.
 - 1.2. spełniają warunki udziału w postępowaniu dotyczące:
 - 1) kompetencji lub uprawnień do prowadzenia określonej działalności zawodowej, o ile wynika to z odrębnych przepisów - Zamawiający nie określa szczegółowego sposobu oceny spełniania tego warunku,
 - 2) sytuacji ekonomicznej lub finansowej - Zamawiający nie określa szczegółowego sposobu oceny spełniania tego warunku,
 - 3) zdolności technicznej lub zawodowej - Zamawiający nie określa szczegółowego sposobu oceny spełniania tego warunku.
2. Ocena spełnienia przez Uczestników konkursu warunków udziału w konkursie
Oceny spełnienia przez Uczestników konkursu warunków udziału w konkursie dokona organizator konkursu w oparciu o wniosek o dopuszczenie do udziału w konkursie oraz oświadczenia i dokumenty wraz z nimi złożone.

ROZDZIAŁ IV

Dokumenty potwierdzające spełnianie warunków udziału w konkursie oraz brak podstaw wykluczenia

1. W celu wykazania spełniania przez Uczestnika konkursu warunków udziału w konkursie Uczestnik konkursu nie składa żadnych oświadczeń, gdyż Zamawiający nie określił szczegółowych warunków udziału w niniejszym konkursie.
2. W celu wykazania braku podstaw do wykluczenia na podstawie art. 24 ust. 1 ustawy Prawo zamówień publicznych Uczestnik konkursu składa wraz z wnioskiem o dopuszczenie do udziału w konkursie:
 - 2.1. **załącznik nr 1** do wniosku o dopuszczenie do udziału w konkursie: oświadczenie dot. przesłanek wykluczenia z udziału w niniejszym postępowaniu wg załączonego wzoru;
W przypadku składania wniosku przez „Uczestników konkursu wspólnie biorących udział w konkursie” wymagane oświadczenie musi być złożony przez każdego Uczestnika,
3. Dodatkowo, Organizator konkursu wymaga, by Uczestnik konkursu złożył wraz z wnioskiem o dopuszczenie do udziału w konkursie oświadczenie dot. praw autorskich wg załączonego wzoru – **załącznik nr 3** do wniosku o dopuszczenie do udziału w konkursie.
4. **Załącznik nr 4** do wniosku o dopuszczenie do udziału w konkursie – oświadczenie dot. przynależności /braku przynależności do listy kapitałowej o której mowa w ust. 1 pkt 23 ustawy Pzp należy złożyć w terminie określonym w Rozdziale VI pkt 5.

5. Forma składanych dokumentów:

- 5.1. Dokumenty i oświadczenia wymienione w Rozdziale IV Regulaminu konkursu, należy złożyć w formie oryginału.
- 5.2. Wniosek o dopuszczenie do udziału w konkursie (sporządzony wg wzoru określonego w Rozdziale XV Regulaminu konkursu) i każdy z załączników powinny zostać podpisane przez Uczestnika konkursu lub osobę upoważnioną do jego reprezentowania i składania w jego imieniu oświadczenia woli.
- 5.3. Każdy Uczestnik konkursu może ustanowić pełnomocnika do złożenia wniosku o dopuszczenie do udziału w konkursie i składania oświadczeń woli w jego imieniu.
- 5.4. W przypadku, gdy Uczestnicy wspólnie biorący udział w konkursie nie ustanowią pełnomocnika, o którym mowa w punkcie powyżej, wniosek o dopuszczenie do udziału w konkursie musi być podpisany przez wszystkich Uczestników wspólnie biorących udział w konkursie.
- 5.5. Stosowne pełnomocnictwo (wg wzoru stanowiącego załącznik nr 4a lub 4b do wniosku o dopuszczenie do udziału w konkursie) musi być podpisane przez osoby uprawnione do reprezentowania Uczestnika konkursu i dołączone do wniosku o dopuszczenie do udziału w konkursie.

ROZDZIAŁ V

Sposób składania wniosków o dopuszczenie do udziału w konkursie

1. Uczestnik konkursu może złożyć jeden wniosek o dopuszczenie do udziału w konkursie. Uczestnik, który złoży więcej niż jeden wniosek podlegać będzie wykluczeniu z konkursu, przy czym za złożenie wniosku uważa się również dokonanie takiej czynności wspólnie z innym Uczestnikiem konkursu.
2. Sposób przygotowania wniosków o dopuszczenie do udziału w konkursie:
 - 2.1. Wniosek powinien być sporządzony w formie pisemnej, w języku polskim i powinien zostać sporządzony na formularzu zamieszczonym w Rozdziale XV ust.1 Regulaminu konkursu.
 - 2.2. Załącznikami do wniosku, stanowiącymi jego integralną część, są dokumenty wymienione w Rozdziale XV Regulaminu konkursu - „Wymagane dokumenty”
 - 2.3. Wniosek wraz załącznikami powinien zostać zapakowany w sposób uniemożliwiający jego przypadkowe otwarcie oraz opisany w sposób jednoznacznie wskazujący jego charakter i przeznaczenie. Koperta winna zostać opatrzona napisem **„KONKURS ARCHITEKTONICZNO-RZEŹBIARSKI NA POMNIK DR A. MAJKOWSKIEGO W KOŚCIERZYNIE”**, z dopiskiem **„NIE OTWIERAĆ PRZED 16.11.2017R. GODZ. 11:00”**.
3. Zaleca się, by składane wraz z Wnioskiem o dopuszczenie do udziału w konkursie dokumenty wymienione w Rozdziale IV zostały złożone w kolejności określonej w „Indeksie załączonych dokumentów” (zgodnie ze wzorem w Rozdziale XV).
4. Przed upływem terminu składania wniosków Uczestnik konkursu może zmienić, uzupełnić lub wycofać wniosek. Zmiana, uzupełnienie lub wycofanie wniosku odbywa się w taki sam sposób, jak złożenie wniosku, tj. w zamkniętej kopercie z odpowiednim dopiskiem: **„KONKURS ARCHITEKTONICZNO-RZEŹBIARSKI NA POMNIK DR A. MAJKOWSKIEGO W KOŚCIERZYNIE”- ZMIANA WNIOSKU”**.
5. Organizator konkursu nie przewiduje zwrotu kosztów związanych z przygotowaniem i złożeniem Wniosku.

ROZDZIAŁ VI

Miejsce i termin składania wniosków o dopuszczenie do udziału w konkursie

1. Wniosek o dopuszczenie udziału w konkursie wraz z wymaganymi dokumentami należy złożyć w zamkniętej kopercie, opisanej jak w Rozdziale V, ust. 2, pkt 2.3 osobiście w Urzędzie Miasta w Kościerzynie,
ul. 3 Maja 9A, 83-400 Kościerzyna, pokój 62 (na IV piętrze budynku Urzędu Miasta) lub przesłać za pośrednictwem poczty lub firmy kurierskiej na adres:
Urząd Miasta Kościerzyna, ul. 3 Maja 9A, 83-400 Kościerzyna
2. Termin składania wniosku wraz z wymaganymi dokumentami upływa: 16.11.2017r. o godz. 11:00. Decyduje data wpływu do siedziby Organizatora konkursu.
3. W przypadku złożenia wniosku o dopuszczenie do udziału w konkursie po terminie, Organizator konkursu niezwłocznie zawiadamia Uczestnika o złożeniu wniosku po terminie oraz zwraca wniosek po upływie terminu do wniesienia odwołania.
4. Zamawiający niezwłocznie po otwarciu złożonych wniosków o dopuszczenie do udziału w niniejszym konkursie zamieści na stronie internetowej wykaz uczestników konkursu, którzy złożyli wnioski o dopuszczenie w terminie. Zamawiający prześle uczestnikom konkursu, którzy złożyli wnioski o dopuszczenie do udziału zawiadomienie o zamieszczeniu na stronie internetowej <http://bip.koscierzyna.gda.pl/portal?id=406680> powyższych informacji drogą elektroniczną lub faksem, odpowiednio na adres e-mail lub nr faksu podany we wniosku.
5. Uczestnik konkursu w terminie 3 dni od dnia zamieszczenia przez Zamawiającego na stronie internetowej informacji, o których mowa powyżej, przekaże Zamawiającemu oświadczenie o przynależności lub braku przynależności do tej samej grupy kapitałowej, o której mowa w art. 24 ust. 1 pkt 23 ustawy Pzp zgodnie **z załącznikiem nr 3 do wniosku o dopuszczenie do udziału w konkursie**. Wraz ze złożeniem oświadczenia, Wykonawca może przedstawić dowody, że powiązania z innym Wykonawcą nie prowadzą do zakłócenia konkurencji w postępowaniu o udzielenie zamówienia. Oświadczenie należy złożyć w formie pisemnej.
6. W przypadku składania wniosku przez „Uczestników konkursu wspólnie biorących udział w konkursie” wymagany dokument musi być złożony przez każdego Uczestnika.

ROZDZIAŁ VII

Kwalifikacja uczestników konkursu

1. Kwalifikacji Uczestników konkursu dokona Sąd konkursowy.
2. Sąd konkursowy oceni spełnianie przez Uczestników warunków udziału w konkursie. W tym celu zostaną sprawdzone Wnioski o dopuszczenie do udziału w konkursie wraz z załącznikami (z zastrzeżeniem art. 26 ust. 3 i 4 ustawy Prawo zamówień publicznych).
3. Do złożenia prac konkursowych zaproszeni zostaną wszyscy Uczestnicy konkursu spełniający wymagania określone w niniejszym Regulaminie.
4. Uczestnicy niespełniający wymogów Regulaminu konkursu podlegać będą wykluczeniu.

ROZDZIAŁ VIII

SPOSÓB OPRACOWANIA I SKŁADANIA PRAC KONKURSOWYCH

1. Uczestnik konkursu może złożyć tylko jedną pracę konkursową. Uczestnik konkursu, który złoży więcej niż jedną pracę konkursową zostanie wykluczony z konkursu. Za złożenie pracy konkursowej uważa się również dokonanie takiej czynności wspólnie z innym uczestnikiem konkursu.
2. Uczestnicy konkursu ponoszą wszelkie koszty związane z opracowaniem i złożeniem pracy konkursowej. Organizator konkursu nie przewiduje zwrotu tych kosztów.

3. Prace konkursowe winny uwzględniać technikę wykonania rzeźby (postać ludzka – realistyczna) zgodnie z zapisami w Rozdziale II pkt 3.
4. Zakres opracowania powinien dawać odpowiedź na przedstawione w Regulaminie zadania konkursu i powinien być przedstawiony w formie pozwalającej na jednoznaczne odczytanie projektu.
5. Uczestnik konkursu zobowiązany jest do wyboru jednej z określonych w niniejszym Regulaminie lokalizacji, w której będzie usytuowana rzeźba.
6. Całość pracy konkursowej stanowią:
 - Projekt (makieta) rzeźby jako całości – z zachowaniem skali, minimalny wymiar liniowy modelu rzeźby – 50 cm,
 - Plansze rysunkowe o wymiarach 70x100 cm przedstawiające wizualizacje rzeźby w wybranej przez Uczestnika konkursu lokalizacji,
 - Część opisowa zawierająca także plansze rysunkowe na papierze w formacie A3,
 - Nośnik elektroniczny (płyta CD lub DVD),
 - Informacja o planowanych łącznych kosztach wykonania prac realizowanych na podstawie pracy konkursowej,
 - Karta identyfikacyjna w zamkniętej kopercie oznaczonej napisem KARTA
7. Wszystkie opisy rysunków i komentarze na planszach należy wykonać w języku polskim.
8. Plansze muszą zostać opracowane w czytelnej i trwałej grafice.
9. Na projekcie (makiety) rzeźby oraz na każdej planszy należy umieścić sześciocyfrowy numer rozpoznawczy.
10. Sposób opracowania części elektronicznej prac konkursowych:
 - 10.1. Uczestnicy konkursu zobowiązani są do przekazania Organizatorowi pracy konkursowej w postaci zapisu elektronicznego na płycie CD lub DVD. Płyta CD/DVD powinna być złożona w zamkniętej, odrębnej kopercie oznaczonej sześciocyfrowym numerem rozpoznawczym Uczestnika dołączona do części opisowej.
 - 10.2. Wersja elektroniczna opracowania powinna składać się z prezentacji wszystkich plansz (format .pdf, .tif, .dwg lub .dxf) i zapisu części opisowej (format .pdf, .doc). Na rysunkach i na opisie należy wykasować numer rozpoznawczy i zagwarantować anonimowość zapisanych danych (wykasować z plików źródłowych informacje o komputerze, na którym następowało ich opracowanie). Sześciocyfrowy numer rozpoznawczy należy zapisać bezpośrednio na CD/DVD.

UWAGA – wersja elektroniczna winna zostać sporządzona w odpowiednio wysokiej rozdzielczości umożliwiającej ewentualne wydanie książkowe prac.
 - 10.3. Wersja elektroniczna prac konkursowych nie podlega ocenie Sądu konkursowego.
11. Oznaczenie, opakowanie i sposób złożenia prac konkursowych:
 - 11.1. Na żadnym z elementów pracy konkursowej, jak i jej opakowaniu nie można umieszczać opisów lub znaków graficznych umożliwiających identyfikację autora pracy przed rozstrzygnięciem konkursu.

Prace konkursowe zawierające oznaczenia, o których mowa powyżej, nie będą podlegać dalszej ocenie i zostaną odrzucone.
 - 11.2. Praca konkursowa (opakowanie zewnętrzne, projekt (makieta) rzeźby, wszystkie jej plansze oraz część opisowa i elektroniczna) musi być oznaczona sześciocyfrowym numerem rozpoznawczym, dowolnie wybranym przez Uczestnika konkursu. Numer ten - wraz z nazwą Uczestnika - powinien zostać umieszczony na karcie identyfikacyjnej, którą należy dołączyć do pracy konkursowej w zamkniętej kopercie z napisem „KARTA IDENTYFIKACYJNA”.

- 11.3. Do pracy konkursowej należy dołączyć informację o planowanych łącznych kosztach wykonania prac realizowanych na podstawie pracy konkursowej zgodnie ze wzorem oświadczenia stanowiącego załącznik do niniejszego regulaminu.
- 11.4. Praca konkursowa powinna zostać zapakowana w sposób uniemożliwiający jej przypadkowe otwarcie oraz opisana w sposób jednoznacznie wskazujący jej charakter i przeznaczenie. Opakowanie musi zostać opatrzone napisem: „KONKURS ARCHITEKTONICZNO-RZEŹBIARSKI NA POMNIK DR A. MAJKOWSKIEGO W KOŚCIERZYNIE” oraz oznakowane numerem identyfikacyjnym jak opisano powyżej (tak jak wszystkie elementy pracy konkursowej).
- 11.5. Opakowanie musi zawierać dopisek „NIE OTWIERAĆ PRZED 17.01.2018R. GODZ. 11.00”

ROZDZIAŁ IX

Miejsce i termin składania prac konkursowych

1. Pracę konkursową należy złożyć osobiście w Urzędzie Miasta Kościerzyna, ul. 3 Maja 9A, 83-400 Kościerzyna, pokój 62 (na IV piętrze budynku Urzędu Miasta) lub przesać za pośrednictwem poczty lub firmy kurierskiej na adres:
Urząd Miasta Kościerzyna, ul. 3 Maja 9A, 83-400 Kościerzyna
z dopiskiem „**KONKURS ARCHITEKTONICZNO-RZEŹBIARSKI NA POMNIK DR A. MAJKOWSKIEGO W KOŚCIERZYNIE**”
NIE OTWIERAĆ PRZED 17.01.2018R. GODZ. 11.00
2. Termin składania prac konkursowych mija 17.01.2018R., godz. 11.00. Decyduje data wpływu do siedziby Organizatora konkursu.
3. Prace konkursowe dostarczone po terminie nie będą rozpatrywane i zostaną zwrócone po rozstrzygnięciu konkursu.

ROZDZIAŁ X

Ocena prac konkursowych i rozstrzygnięcia konkursu

1. Praca konkursowa powinna bezwzględnie spełniać wymogi określone w Regulaminie konkursu oraz ustawie Prawo zamówień publicznych.
2. Oceny prac konkursowych oraz wyboru najlepszej pracy konkursowej dokona Sąd konkursowy.
3. Prace konkursowe będą podlegały ocenie formalnej i merytorycznej.
4. Ocena formalna prac konkursowych obejmuje sprawdzenie:
 - 4.1 nienaruszalności opakowania prac konkursowych,
 - 4.2 braku informacji na opakowaniu i elementach prac konkursowych mogących umożliwić przedwczesną identyfikację Autora pracy.
 - 4.3 sprawdzenie kompletności.
5. Karty identyfikacyjne i koperty z elektroniczną częścią prac konkursowych zostaną zdeponowane u organizatora konkursu.
6. Ocena merytoryczna prac konkursowych
 - 6.1 Oceny merytorycznej prac konkursowych dokonuje Sąd konkursowy na posiedzeniach zamkniętych w zakresie zgodności tych prac z wymaganiami określonymi w niniejszym Regulaminie i z kryteriami oceny prac. Prace nie spełniające wymagań określonych w Regulaminie nie będą podlegały ocenie.
 - 6.2 Ocena prac konkursowych jest dokonywana w oparciu o część graficzną i część opisową pracy.
 - 6.3 Sąd konkursowy dokonuje wyboru najlepszej pracy konkursowej, a w szczególności:

- a) wskazuje autora najlepszej pracy konkursowej lub wskazuje na odstępianie od przyznania nagrody, gdy prace konkursowe nie spełniają wymagań określonych w Regulaminie,
 - b) przygotowuje uzasadnienie rozstrzygnięcia konkursu,
 - c) przedstawia wyniki konkursu do zatwierdzenia Burmistrzowi Miasta Kościerzyna.
- 6.4 Sąd konkursowy dokonuje oceny prac konkursowych w oparciu o następujące kryteria:
- a) Kryterium 1 – CZYTELNOŚĆ FIGURALNA POSTACI – RZEźBY, kryterium decyduje o ocenie w 25 % w całości oceny;
 - b) Kryterium 2 – SPOSÓB PRZEKAZU FORMALNO-PRZESTRZENNEGO, kryterium decyduje o ocenie w 25% w całości oceny,
 - c) Kryterium 3 – UMIEJĘTNOŚĆ PRAWIDŁOWEGO WPISANIA DZIEŁA W STRUKTURĘ ARCHITEKTONICZNĄ I HISTORYCZNĄ MIASTA, kryterium decyduje o ocenie w 25% w całości oceny,
 - d) Kryterium 4 – KRYTERIA TECHNICZNO-EKONOMICZNE OKREŚLAJĄCE REALNOŚĆ WYKONANIA, JAKOŚĆ ROZWIĄZAŃ TECHNICZNYCH I MATERIAŁOWYCH, WALORY EKONOMICZNE, kryterium decyduje o ocenie w 25% w całości oceny.
- 6.5 Za każde kryterium można otrzymać od 1 do 100 punktów.
- 6.6 Ocena dokonywana będzie indywidualnie przez każdego Sędziego.
- 6.7 Za najlepszą zostanie uznana praca, która uzyska łącznie największą ilość punktów.
7. Identyfikacja prac
- 7.1 Po rozstrzygnięciu konkursu Sąd konkursowy dokona identyfikacji wszystkich prac konkursowych, przyporządkowując je poszczególnym Uczestnikom w oparciu o sześciocyfrowy numer rozpoznawczy Uczestnika umieszczony na karcie identyfikacyjnej.
- 7.2 W przypadku stwierdzenia, po identyfikacji prac konkursowych, że praca konkursowa została złożona przez Uczestnika niedopuszczonego do złożenia pracy konkursowej, taka praca zostanie uznana za nieważną i odrzucona (w przypadku nagrodzenia takiej pracy, nagroda nie zostanie przyznana).
8. Z przebiegu prac sądu konkursowego sporządza się protokół.
9. Protokół zawiera listę prac konkursowych, ich ranking oraz uwagi członków sądu konkursowego wraz z wnioskami i zaleceniami, w szczególności wskazanie aspektów zwycięskiej pracy konkursowej, które wymagają wyjaśnień.
10. W razie potrzeby Zamawiający może zwrócić się o wyjaśnienia, o których mowa w pkt 9. Wyjaśnienia stanowią załącznik do protokołu.

ROZDZIAŁ XI

Ogłoszenie wyników konkursu

1. Niezwłocznie po ustaleniu wyników konkursu, Organizator zawiadomi Uczestników konkursu o wynikach i otrzymanych ocenach, podając imię i nazwisko albo nazwę, siedzibę oraz miejsce zamieszkania i adres, jeżeli jest miejscem wykonywanej działalności autora wybranej pracy konkursowej albo autorów wybranych prac konkursowych.
2. Informacja o wynikach konkursu zostanie również zamieszczona na stronie internetowej Organizatora konkursu.
3. Zamawiający po rozstrzygnięciu konkursu zastrzega sobie możliwość zorganizowania wystawy wszystkich prac konkursowych.
4. Po zakończeniu wystawy prace konkursowe, którym nie przyznano nagród, będą mogły zostać odebrane przez Uczestników konkursu na ich wniosek, za pokwitowaniem, w terminie 2 miesięcy od rozstrzygnięcia konkursu.

5. Nagrodzona praca konkursowa staje się własnością organizatora konkursu.

ROZDZIAŁ XII

Prawa autorskie

1. Z chwilą przyjęcia nagrody, autor pracy konkursowej przenosi nieodpłatnie na zamawiającego autorskie prawa majątkowe do nagrodzonej przez Sąd Konkursowy pracy konkursowej oraz własność egzemplarza nośnika, na którym jest utrwalona nagrodzona praca.
2. Organizatorowi konkursu przysługuje prawo do :
 - a) prezentacji zgłoszonej pracy konkursowej podczas wystawy konkursowej
 - b) wykorzystania w całości lub części pracy konkursowej bez roszczenia do uczestniczenia w ewentualnych przyszłych pracach projektowych dotyczących przedmiotu konkursu
 - c) korzystanie przez Zamawiającego ze zgłoszonej przez Uczestnika konkursu pracy konkursowej na następujących polach eksploatacji:
 - zwielokrotniania każdą możliwą techniką, w szczególności poprzez drukowanie, wykonywanie odbitek, przy użyciu nośników magnetycznych, magneto-optycznych, cyfrowych, technik video, techniką komputerową lub przy pomocy rzutnika,
 - publicznego udostępniania, w szczególności na ogólnodostępnej wystawie lub ekspozycji, dla celów promocyjnych Organizatora konkursu, w katalogu konkursowym oraz w środkach masowego przekazu, a także wprowadzania do pamięci komputera, przesyłania za pomocą sieci multimedialnej, komputerowej i teleinformatycznej, w tym internetu
 - d) przeniesienia nabytych praw autorskich do utworu na osoby trzecie bez obowiązku zapłaty z tego tytułu jakiegokolwiek wynagrodzenia na rzecz Uczestnika konkursu i członków zespołu projektowego.
3. Przeniesienie na Zamawiającego autorskich praw majątkowych do pracy konkursowej następuje na następujących polach eksploatacji (bez odrębnego wynagrodzenia za poszczególne pola):
 - a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu - wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
 - b) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono - wprowadzanie egzemplarzy do obrotu, użyczenie lub najem egzemplarzy,
 - c) wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.

ROZDZIAŁ XIII

Zapisy przyszłej umowy o realizację dzieła

- 1) Ostateczny termin realizacji dzieła – 29.06.2018 r.
- 2) Maksymalna kwota wynagrodzenia za realizację dzieła – 150.000 zł brutto.
- 3) Dzieło zostanie wykonane z materiałów laureata (wykonawcy).
- 4) Zamawiający zastrzega sobie prawo dokonywania kontroli realizacji dzieła w każdym czasie oraz prawo otrzymywania sprawozdań z realizacji dzieła.
- 5) Zamawiający zastrzega sobie prawo naliczenia kar umownych wobec Laureata (wykonawcy) w wysokości 20 % wartości wynagrodzenia w przypadku odstąpienia od umowy z winy Laureata (wykonawcy) oraz w wysokości 0,5 % wartości wynagrodzenia za każdy dzień opóźnienia w wykonaniu dzieła.
- 6) Przedmiotem negocjacji będą m.in.:
 - zmiany w koncepcji, uwzględniające wnioski i zalecenia Sądu Konkursowego oraz Zamawiającego,
 - zmiana materiału, z którego zostanie wykonana rzeźba,
 - koszt realizacji rzeźby, płatności.
- 7) Laureat odpowiada z tytułu rękojmi za wady fizyczne dzieła.

ROZDZIAŁ XIV

Środki ochrony prawnej przysługujące uczestnikom konkursu

Środki ochrony prawnej przysługują Uczestnikowi konkursu, a także innemu podmiotowi, jeżeli ma lub miał interes w uzyskaniu danego zamówienia oraz poniósł lub może ponieść szkodę w wyniku naruszenia przez Organizatora konkursu przepisów ustawy Prawo zamówień publicznych.

ROZDZIAŁ XV

Wzory dokumentów

- 1) Wniosek o dopuszczenie do udziału w konkursie
- 2) Oświadczenie Uczestnika konkursu dot. przesłanek wykluczenia
- 3) Oświadczenie Uczestnika konkursu dot. przynależności / braku przynależności do tej samej grupy kapitałowej, o której mowa w ust. 1 pkt 23 ustawy Pzp
- 4) Oświadczenie dot. praw autorskich
- 5) Pełnomocnictwo – uczestnik samodzielnie biorący udział w konkursie
- 6) Pełnomocnictwo – uczestnicy wspólnie biorący udział w konkursie
- 7) Wzór Karty identyfikacyjnej
- 8) Wzór oświadczenia o planowanym łącznym koszcie wykonania prac realizowanych na podstawie pracy konkursowej

ROZDZIAŁ XVI

Materiały wyjściowe do projektowania

Materiały wyjściowe do projektowania:

1. Lokalizacja nr 1 – mapa pogładowa wraz dokumentacją fotograficzną – załącznik nr 1
2. Lokalizacja nr 2 – mapa pogładowa wraz dokumentacją fotograficzną – załącznik nr 2
3. życiorys oraz materiał ikonograficzny obrazujący wygląd dr. Aleksandra Majkowskiego (.pdf) – załącznik nr 3

ZP/2017

GMINA MIEJSKA KOŚCIERZYNA
ul. 3 Maja 9A
83-400 Kościerzyna

WNIOSEK O DOPUSZCZENIE DO UDZIAŁU W KONKURSIE ARCHITEKTONICZNO-RZEŹBIARSKIM NA POMNIK DR A. MAJKOWSKIEGO W KOŚCIERZYNIE

1. Dane Uczestnika

a) Uczestnikiem konkursu samodzielnie biorącym udział jest (*):

.....
.....

Imię i nazwisko/nazwa oraz miejsce zamieszkania/ siedziba

b) Uczestnikami konkursu wspólnie biorącymi udział w konkursie są (**):

.....
.....

Imię i nazwisko/nazwa oraz miejsce zamieszkania/ siedziba

.....
.....

Imię i nazwisko/nazwa oraz miejsce zamieszkania/ siedziba

.....
.....

Imię i nazwisko/nazwa oraz miejsce zamieszkania/ siedziba

2. Zgodnie z dołączonym do Wniosku pełnomocnictwem, Pełnomocnikiem Uczestnika konkursu/Uczestników konkursu jest (**):

.....
.....

(należy uwzględnić odpowiednio załącznik nr 4a lub 4b do wniosku o dopuszczenie do udziału w konkursie)

3. Korespondencję dotyczącą konkursu należy kierować na adres:

.....
.....

(adresat korespondencji)

.....
.....

(adres)

.....
.....

(telefon, fax, e-mail)

Jako Uczestnik samodzielnie biorący udział w konkursie/ Uczestnicy wspólnie biorący udział w konkursie (*) niniejszym składam/ składamy Wniosek o dopuszczenie do udziału w konkursie **ARCHITEKTONICZNO-RZEŹBIARSKIM NA POMNIK DR A. MAJKOWSKIEGO W KOŚCIERZYNIE** oraz oświadczamy, że:

1. W załączeniu składam/składamy (*) wymagane dokumenty i oświadczenia, wskazane w Rozdziale IV Regulaminu konkursu,
2. Zapoznałem/zapoznaliśmy (*) się z treścią Regulaminu konkursu i nie wnoszę/wnosimy (*) do niego zastrzeżeń oraz uzyskałem/uzyskaliśmy (*) informacje niezbędne do przygotowania pracy konkursowej,
3. Jestem/jesteśmy związany/związani (*) warunkami niniejszego konkursu określonymi w Regulaminie.

(*) niepotrzebne skreślić

(**) wypełnić w przypadku ustanowienia pełnomocnika

.....

.....
miejsowość, data
uprawnionych

pieczętka i podpis uczestnika konkursu/osób

/upoważnionych do reprezentowania uczestnika

INDEKS ZAŁĄCZONYCH DOKUMENTÓW

nr załącznika do wniosku	nazwa dokumentu
1	Oświadczenie dot. niepodlegania wykluczeniu z udziału w niniejszym postępowaniu, o którym mowa w Rozdziale IV, ust. 2 pkt 1 Regulaminu
2	Oświadczenie dot. przynależności/braku przynależności do listy kapitałowej o której mowa w ust. 1 pkt 23 ustawy Pzp, o których mowa w Rozdziale IV, ust. 2 pkt 2) Regulaminu konkursu
3	Oświadczenie dotyczące praw autorskich, o którym mowa w Rozdziale IV ust. 6 Regulaminu konkursu
4a, 4b	Pełnomocnictwo, o którym mowa w Rozdziale IV ust. 5 Regulaminu konkursu. (*) dołączyć w przypadku ustanowienia pełnomocnika
formularze załączników do pracy konkursowej:	
<ul style="list-style-type: none"> • wzór karty identyfikacyjnej - należy <u>dołączyć do pracy konkursowej</u> w zamkniętej kopercie 	
<ul style="list-style-type: none"> • wzór oświadczenia o planowanym łącznym koszcie wykonania prac realizowanych na podstawie pracy konkursowej - należy <u>dołączyć do pracy konkursowej</u> 	

ZP/2017

Zamawiający:

.....
.....

.....
.....

(pełna nazwa/firma, adres)

Uczestnik konkursu:

.....

.....

.....

.....

(pełna nazwa/firma, adres, w zależności od podmiotu: NIP/PESEL, KRS/CEiDG)
reprezentowany przez:

.....

.....

.....

.....

(imię, nazwisko, stanowisko/podstawa do reprezentacji)

Oświadczenie uczestnika konkursu

składane na podstawie art. 25a ust. 1 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r.

Prawo zamówień publicznych (dalej jako: ustawa Pzp),

DOTYCZĄCE PRZESŁANEK WYKLUCZENIA Z POSTĘPOWANIA

Na potrzeby postępowania prowadzonego w trybie konkursu **ARCHITEKTONICZNO-RZEŹBIARSKIM NA POMNIK DR A. MAJKOWSKIEGO W KOŚCIERZYNI**, którego organizatorem jest Gmina Miejska Kościerzyna, oświadczam, co następuje:

OŚWIADCZENIA DOTYCZĄCE UCZESTNIKA KONKURSU:

Oświadczam, że nie podlegam wykluczeniu z postępowania na podstawie art. 24 ust 1 pkt 12-22 ustawy Pzp

..... (miejsowość), dnia r.

(podpis)

Oświadczam, że zachodzą w stosunku do mnie podstawy wykluczenia z postępowania na podstawie art. ustawy Pzp (podać mającą zastosowanie podstawę wykluczenia spośród wymienionych w art. 24 ust. 1 pkt 13-14, 16-20).

Jednocześnie oświadczam, że w związku z ww. okolicznością, na podstawie art. 24 ust. 8 ustawy Pzp podjąłem następujące środki naprawcze:

.....

.....

..... (miejsowość), dnia r.

(podpis)

OŚWIADCZENIE DOTYCZĄCE PODMIOTU, NA KTÓREGO ZASOBY POWOŁUJE SIĘ UCZESTNIK KONKURSU:

Oświadczam, że w stosunku do następującego/ych podmiotu/tów, na którego/ych zasoby powołuję się w niniejszym postępowaniu, tj.

.....
.....

....

.....

....

(podać pełną nazwę/firmę, adres, a także w zależności od podmiotu: NIP/PESEL, KRS/CEIDG)

nie zachodzą podstawy wykluczenia z postępowania o udzielenie zamówienia.

..... (miejsowość), dnia r.

.....
(podpis)

OŚWIADCZENIE DOTYCZĄCE PODANYCH INFORMACJI:

Oświadczam, że wszystkie informacje podane w powyższych oświadczeniach są aktualne i zgodne z prawdą oraz zostały przedstawione z pełną świadomością konsekwencji wprowadzenia zamawiającego w błąd przy przedstawianiu informacji.

..... (miejsowość), dnia r.

.....
(podpis)

ZP/2017

Zamawiający:

.....

.....

.....

.....

(pełna nazwa/firma, adres)

Uczestnik konkursu:

.....

....

.....

....

(pełna nazwa/firma, adres, w zależności od podmiotu: NIP/PESEL, KRS/CEiDG)

reprezentowany przez:

.....

....

.....

....

(imię, nazwisko, stanowisko/podstawa do reprezentacji)

Oświadczenie uczestnika konkursu

**składane na podstawie art. 24 ust. 11 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. - Prawo zamówień publicznych
o przynależności / braku przynależności (*) do tej samej grupy kapitałowej,
o której mowa w ust. 1 pkt 23 Pzp, w postępowaniu w trybie konkursu
ARCHITEKTONICZNO-RZEŹBIARSKIEGO NA POMNIK DR A. MAJKOWSKIEGO W
KOŚCIERZYNIE**

Na podstawie art. 24 ust. 11 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. - Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2015 r. poz. 2164, z późn. zm.), oświadczam, że po zapoznaniu się z informacjami dotyczącymi firm oraz adresami uczestników konkursu, którzy złożyli wnioski o dopuszczenie do udziału w niniejszym konkursie w terminie, zamieszczonymi na stronie podmiotowej Biuletynu Informacji Publicznej zamawiającego, oświadczam, że:

– **przynależę do tej samej grupy kapitałowej (*)**, o której mowa w ust. 1 pkt 23 Pzp, z następującymi uczestnikami konkursu:

1)

2)

3)

W związku z powyższym przedstawiam dowody, że powiązania z w/w Wykonawcami nie prowadzą do zakłócenia konkurencji w postępowaniu o udzielenie zamówienia.

– **nie przynależę do tej samej grupy kapitałowej (*)**, o której mowa w ust. 1 pkt 23 Pzp, z żadnym z tych uczestników konkursu.

..... (miejsowość), dnia r.

.....

(podpis)

(*) – odpowiednio wykreślić

ZP/2017

Zamawiający:

.....

.....

.....

.....

(pełna nazwa/firma, adres)

Uczestnik konkursu:

.....

.....

.....

.....

(pełna nazwa/firma, adres, w zależności od podmiotu: NIP/PESEL, KRS/CEiDG)

reprezentowany przez:

.....

.....

.....

.....

(imię, nazwisko, stanowisko/podstawa do reprezentacji)

Oświadczenie uczestnika konkursu

**ARCHITEKTONICZNO-RZEŹBIARSKIEGO NA POMNIK DR A. MAJKOWSKIEGO W
KOŚCIERZYNIE
DOT. PRAW AUTORSKICH**

1. Działając w imieniu własnym/reprezentowanego przeze mnie Uczestnika konkursu(*) niniejszym zobowiązuję się, że przy tworzeniu przedmiotu niniejszego konkursu nie naruszy on praw autorskich osób trzecich ani innych praw własności intelektualnej przysługujących osobom trzecim, oraz że będą mu przysługiwały wszystkie prawa do realizacji pomnika na podstawie pracy konkursowej zgłoszonej w niniejszym konkursie. Oświadczam również, że Uczestnik konkursu poniesie wyłączną, pełną i nieograniczoną odpowiedzialność majątkową i osobistą oraz zobowiązuje się bezwarunkowo zwolnić Organizatora konkursu z jakiegokolwiek odpowiedzialności w przypadku zgłoszenia roszczeń przeciwko Organizatorowi konkursu, gdyby przy tworzeniu pracy konkursowej zostały naruszone przez Uczestnika konkursu prawa autorskie, prawa własności intelektualnej, bądź jakiegokolwiek inne prawem chronione interesy osób trzecich.
2. Oświadczam, że z chwilą przyjęcia nagrody, przenoszę nieodpłatnie na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do nagrodzonej przez Sąd Konkursowy pracy konkursowej oraz własność egzemplarza nośnika, na którym jest utwalona nagrodzona praca.
3. Ponadto oświadczam w imieniu własnym/reprezentowanego przeze mnie Uczestnika konkursu(*), że wyrażam zgodę na:
 - a) prezentację zgłoszonej pracy konkursowej podczas wystawy konkursowej
 - b) wykorzystanie w całości lub części pracy konkursowej bez roszczenia do uczestniczenia w ewentualnych przyszłych pracach projektowych dotyczących przedmiotu konkursu
 - c) korzystanie przez Zamawiającego ze zgłoszonej przez Uczestnika konkursu pracy konkursowej na następujących polach eksploatacji:
 - zwielokrotniania każdą możliwą techniką, w szczególności poprzez drukowanie, wykonywanie odbitek, przy użyciu nośników magnetycznych, magneto-optycznych, cyfrowych, technik video, techniką komputerową lub przy pomocy rzutnika

- publicznego udostępniania, w szczególności na ogólnodostępnej wystawie lub ekspozycji, dla celów promocyjnych Zamawiającego, w katalogu konkursowym oraz w środkach masowego przekazu, a także wprowadzania do pamięci komputera, przesyłania za pomocą sieci multimedialnej, komputerowej i teleinformatycznej, w tym Internetu
 - d) przeniesienie nabytych praw autorskich do utworu na osoby trzecie bez obowiązku zapłaty z tego tytułu jakiegokolwiek wynagrodzenia na rzecz Uczestnika konkursu i członków zespołu projektowego.
4. Przeniesienie na Zamawiającego autorskich praw majątkowych do pracy konkursowej następuje na następujących polach eksploatacji (bez odrębnego wynagrodzenia za poszczególne pola):
- a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu - wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową
 - b) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono - wprowadzanie egzemplarzy do obrotu, użyczenie lub najem egzemplarzy
 - c) wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.

..... (miejscowość), dnia r.

.....
(podpis)

(*) niepotrzebne skreślić

ZP/2017

PEŁNOMOCNICTWO

Uczestnik samodzielnie biorący udział w konkursie **ARCHITEKTONICZNO-RZEŹBIARSKIM NA POMNIK DR A. MAJKOWSKIEGO W KOŚCIERZYŃ**

.....
.....

.....

imię i nazwisko oraz miejsce zamieszkania

ustanawia pełnomocnika:

.....
.....

.....

nazwa pełnomocnika oraz jego adres

do złożenia wniosku o dopuszczenie do udziału w konkursie i składania oświadczeń woli w jego imieniu.

UWAGA: dokument powinien być podpisany przez osobę/osoby uprawnione do składania oświadczeń woli w imieniu Uczestnika samodzielnie biorącego udział w konkursie.

..... (miejscowość), dnia r.

.....
(podpis)

ZP/2017

PEŁNOMOCNICTWO

Uczestnicy wspólnie biorący udział w konkursie (*) ARCHITEKTONICZNO-RZEźBIARSKIM NA POMNIK DR A. MAJKOWSKIEGO W KOŚCIERZYŃNIE

.....
.....

imię i nazwisko oraz miejsce zamieszkania

.....
.....

imię i nazwisko oraz miejsce zamieszkania

.....
.....

imię i nazwisko oraz miejsce zamieszkania

ustanawiają wspólnego pełnomocnika:

.....
.....

nazwa pełnomocnika oraz jego adres

do złożenia wniosku o dopuszczenie do udziału w konkursie i składania oświadczeń woli w ich imieniu.

.....
.....
miejsowość, data

podpis uczestnika konkursu/osób uprawnionych
/upoważnionych do reprezentowania uczestnika

.....
.....
miejsowość, data

podpis uczestnika konkursu/osób uprawnionych
/upoważnionych do reprezentowania uczestnika

.....
.....
miejsowość, data

podpis uczestnika konkursu/osób uprawnionych
/upoważnionych do reprezentowania uczestnika

UWAGA: dokument powinien być podpisany przez osoby uprawnione do składania oświadczeń woli
w imieniu KAŻDEGO z Uczestników wspólnie biorących udział w konkursie.

(*) należy wymienić wszystkich Uczestników wspólnie biorących udział w konkursie

Wzór karty identyfikacyjnej
Kartę identyfikacyjną sporządzoną zgodnie z poniższym wzorem, należy dołączyć do pracy konkursowej
w zamkniętej kopercie

ZP/2017

KARTA IDENTYFIKACYJNA
UCZESTNIKA KONKURSU ARCHITEKTONICZNO-RZEŹBIARSKIEGO
NA POMNIK DR A. MAJKOWSKIEGO W KOŚCIERZYNIE

Dane Uczestnika konkursu:

a) Uczestnikiem konkursu samodzielnie biorącym udział jest (*):

.....
.....

Imię i nazwisko/nazwa oraz miejsce zamieszkania/ siedziba

b) Uczestnikami konkursu wspólnie biorącymi udział w konkursie są (*):

.....
.....

Imię i nazwisko/nazwa oraz miejsce zamieszkania/ siedziba

.....
.....

Imię i nazwisko/nazwa oraz miejsce zamieszkania/ siedziba

.....
.....

Imię i nazwisko/nazwa oraz miejsce zamieszkania/ siedziba

**SZEŚCIOCYFROWY NUMER ROZPOZNAWCZY, KTÓRYM OZNACZONA JEST PRACA
KONKURSOWA**

--	--	--	--	--	--

.....
.....
miejsce, data
uprawnionych

pieczęć i podpis uczestnika konkursu/osób
/upoważnionych do reprezentowania uczestnika

(* niepotrzebne skreślić)

Wzór oświadczenia planowanym łącznym koszcie wykonania prac realizowanych
na podstawie pracy konkursowej
INFORMACJĘ sporządzoną zgodnie z poniższym wzorem, należy dołączyć do pracy konkursowej

ZP/2017

SZEŚCIOCYFROWY NUMER ROZPOZNAWCZY, KTÓRYM OZNACZONA JEST PRACA KONKURSOWA

--	--	--	--	--	--

INFORMACJA
O PLANOWANYCH ŁĄCZNYCH KOSZTACH

Niniejszym oświadczam, iż planowany łączny koszt wykonania prac realizowanych na
podstawie pracy konkursowej **POMNIKA DR A. MAJKOWSKIEGO W KOŚCIERZYNIE** wyniesie

.....zł (brutto)

.....

.....
miejsowość, data
uprawnionych

.....
pieczętka i podpis uczestnika konkursu/osób

/upoważnionych do reprezentowania uczestnika